

LUIZ GONÇALVES COUTINHO

ALBUM DE ESCRITA









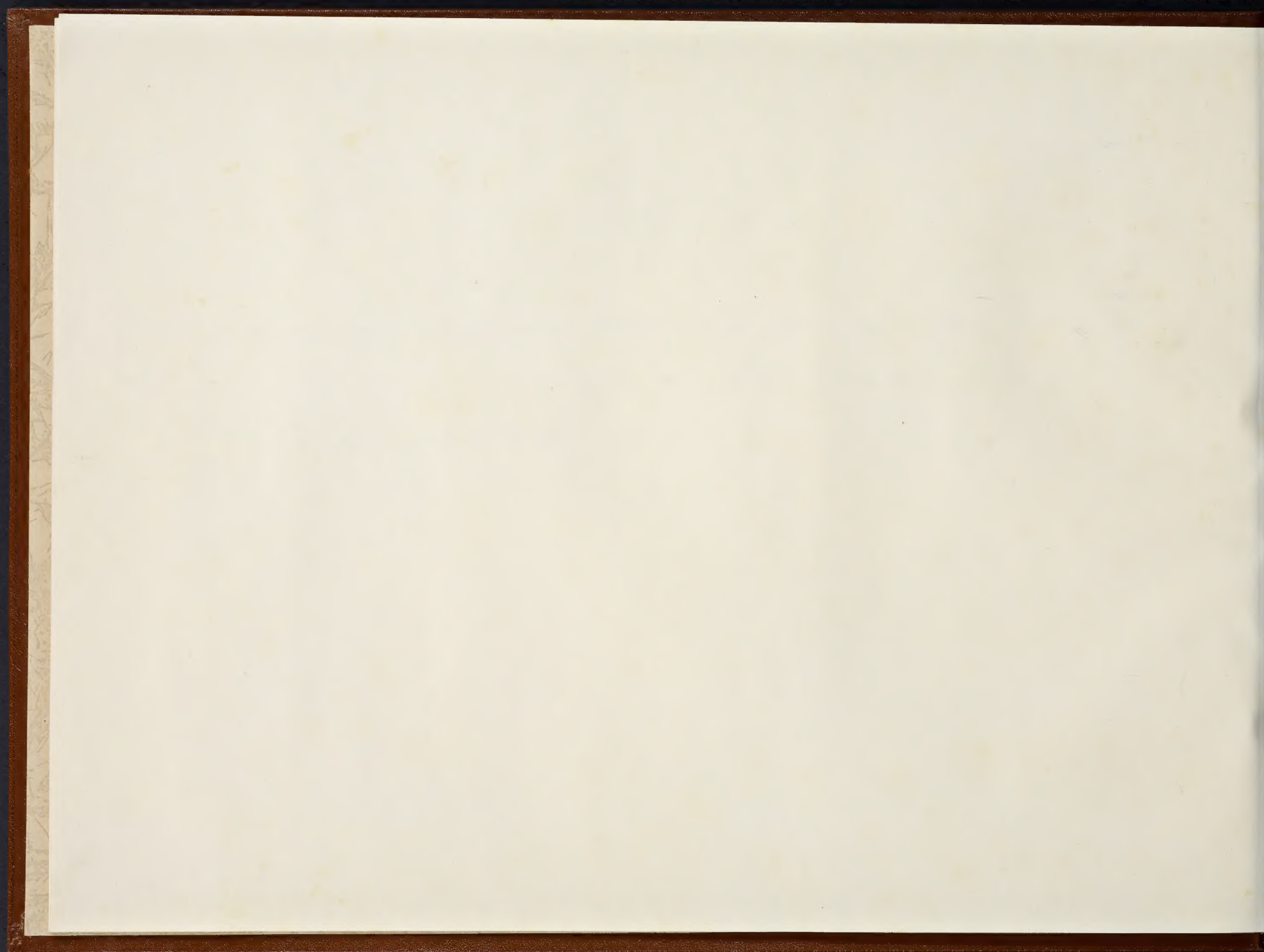




Luis Gonçalves Coutinho

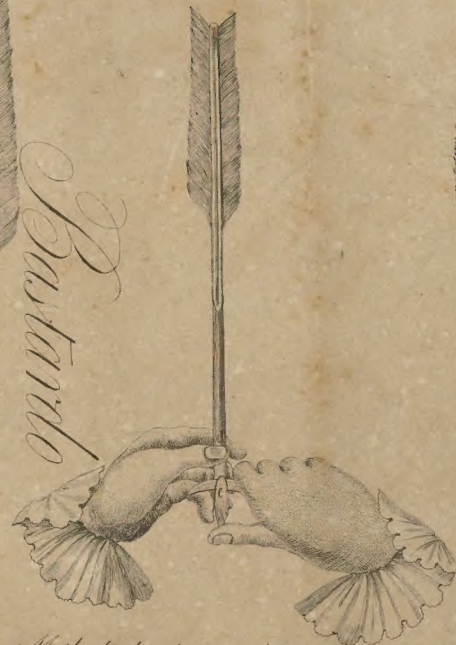
Novo compendio de Calligraphia, ou da arte de escrever, em que se trata  
das regras necessarias para escrever bem, etc

com 9 gravados (1816?)





X com sentença



Methode de aparar a penna

Luiz Gonçalves Coutinho inv.



Methode de pegar na penna



C. A. so







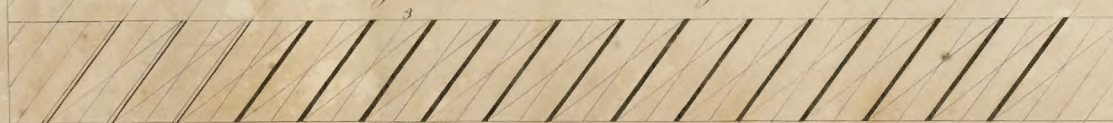
## PARTE PRIMEIRA.

Das Linhas Rectas, e  
Curvas.

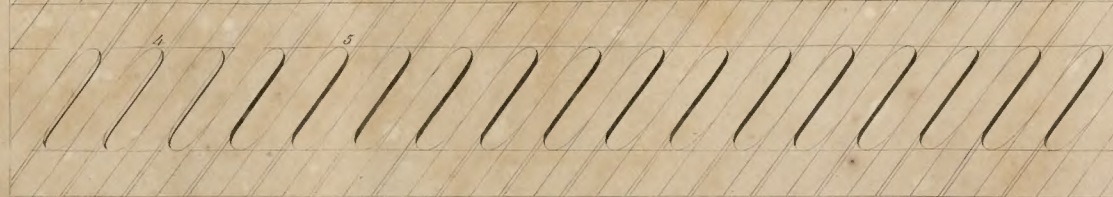
Primeira Lição de Linhas Rectas.



Segunda Lição de Ligação



Terceira



Luiz Gonçalves Coutinho escreveu, e inventou

Carv.<sup>o</sup>

Sculp.



THE  
LIBRARY OF THE  
MUSEUM OF NATURAL HISTORY  
NEW YORK

THE  
LIBRARY OF THE  
MUSEUM OF NATURAL HISTORY  
NEW YORK

THE  
LIBRARY OF THE  
MUSEUM OF NATURAL HISTORY  
NEW YORK



*Est II*

Liçáo

Liáo

Lição

Lição

Carv.

: Sculp.









Quarta Língua. Alfabeto Minusculo

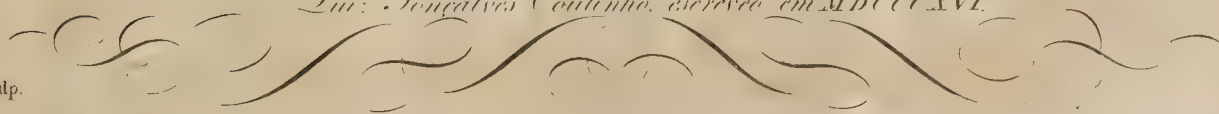
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

Quinta Língua. Alfabeto Minusculo

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z

Luiz Gonçalves Coutinho, escreveu em MDCCCXVI









(Bastardo.)

Grammaticalmente.

Transubstanciado.

Impertinente mente.

Continho Escreveo.



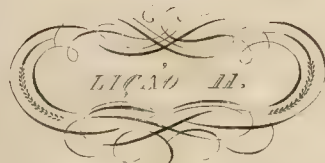


# Bastardinho

Hum menino bem creado, logo que  
acaba de se vestir se põe de joelhos, e  
eleva o seu coração a Deus; depois de  
se ir saber como seus pais, ou superio-  
res passarão a noite, &c. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.







A virtude he sempre o exercicio do bem.

---

Bem manda, e que bem soube obedecer.

---

Calculai primeiramente as vossas ideas.

---

Deve-se estudar para illustrar o espirito.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 \$





Primeira Lição de Curfivo

a b c d e f f g h i j k l m n o p p q q r s t t u v w x y z

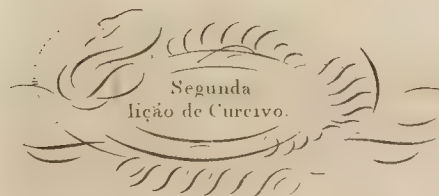
• A fortuna do homem consiste em saber amar o bem, e aborrecer o mal; e bem se deve buscar, ainda que custe a sua diligencia; ao mal se deve fugir, ainda que dequite a sua apparencia. • A virtude he verdadeiro bem, e se esconde no trabalho, como o diamante nas minas, e vicio he verdadeiro mal, e se dissimula nos deleites, como o aspide na flor.

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z







(1) Mais se assegura a Liberdade humilhando se benigna, que ex-  
altando se soberba: porque no soberbo he certo o precipicio, assim co-  
mo no humilde insólito e triumpho: em quanto. Adão se conser-  
vou humilde no mundo era respectado como. Principe do Universo, po-  
rem tanto que entrou nelle a soberba arminação se as soberbias, q' a  
grandeza q' quer subir com soberba, so busca motivos para se arminar. )

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V X Y Z















91-023839



ENCADERNAÇÃO  
da  
BIBLIOTECA  
VARRIA CASTRO E SILVA  
LONDRA - 1925



